2026 北九州国際音楽祭 協賛事業

九響
The Kyushu Symphony Orchestra

特別協賛
NCT
新ケミカル商事株式会社

Takemitsu / Beethoven

時代を超え、響き合う魂の歌。

武満 徹の名曲から、圧倒的歓喜の「第九」へ!

2つの「歌」が織りなす、この日限りの特別なひととき。

第九 北九州



指揮
太田 弦
Conductor
Gen Ohta

©勝村祐紀



2026.12.20(日)

開場:午後2時／開演:午後3時

J:COM北九州芸術劇場 大ホール

武満 徹(松﨑国生 編)／『うた』より うたうだけ、小さな空、恋のかくれんぼ、小さな部屋で

独唱と小管弦楽版(委嘱編曲初演)

Takemitsu (arr. Kunio Matsuzaki) /
Songs: I Just Sing, Small Sky, The Game of Love, and In a Small Room
*New commissioned arrangement

ベートーヴェン／交響曲 第9番「合唱付き」

Beethoven / Symphony No.9 in D Minor, Op.125, "Choral"



ソプラノ
清野 友香莉
Soprano
Yukari Kiyono



メゾソプラノ
谷地畝 晶子
Mezzo Soprano
Shoko Yachiune



テノール
西山 詩苑
Tenor
Shion Nishiyama



©Hiroki Watanabe

バリトン
加耒 徹
Baritone
Toru Kaku

[合唱] 北九州市民フロイデコール
[合唱指揮] 白川 深雪

チケット料金《全席指定・税込》

S席▶¥5,000／A席▶¥4,000
学生▶¥1,500(全席対象)／車椅子席▶¥4,000(限定7席)

※未就学のお子様はご入場いただけません。
※車椅子席をご希望の方は九響チケットサービスまたは九響ホームページ内［お問い合わせ］フォームよりお申し込みください。

会員先行発売 8.20(木)　一般発売 8.27(木)

チケット取り扱い

◉九響オンラインチケット 24時間受付
クレジットカード決済、コンビニ発券、パソコン・スマートフォンでの座席指定など便利なお申込方法で24時間受付しております。

◉九響チケットサービス
Tel.092-823-0101(平日:午前9時30分～午後5時30分)
ご自宅まで110円/件でチケットを郵送致します

◉チケットぴあ(https://t.pia.jp)　Pコード 312-535
◉ローソンチケット(https://l-tike.com)　Lコード 83485
◉J:COM北九州芸術劇場
◉響ホール　◉小倉井筒屋　◉松田楽器店

主催／公益財団法人九州交響楽団　共催／北九州市、北九州市民フロイデコール　特別協賛／NCT 新ケミカル商事株式会社

助成／福岡県、北九州市　後援／福岡県、北九州市教育委員会、(公財)北九州市芸術文化振興財団、NHK北九州放送局、福岡県合唱連盟北九州支部、九響後援会　協力／北九州音楽協会


©勝村祐紀

指揮
太田 弦
Conductor
Gen Ohta

94年札幌市生まれ。幼少期からチェロとピアノを学び、東京藝術大学を首席で卒業後、同大学院修士課程を修了。藝大在学中の2015年に東京国際音楽コンクール指揮部門で第2位及び聴衆賞を受賞。渡邉曉雄音楽基金音楽賞、齋藤秀雄メモリアル基金賞を受賞。尾高忠明、高関健、二橋潤一の各氏に師事し、山田和樹、パーヴォ・ヤルヴィ氏のレッスンを受ける。22年3月まで大阪交響楽団正指揮者を務め、23年から仙台フィル指揮者、24年から九州交響楽団首席指揮者、26年4月より福岡国際音楽大学客員教授。



ソプラノ
清野 友香莉
Soprano
Yukari Kiyono

国立音楽大学卒業。同大学院修了後、ウィーンへ留学。新国立劇場オペラ研修所修了後、文化庁新進芸術家海外派遣研修員としてドイツ・ニュルンベルクにて研鑽を積む。オペラでは、東京二期会『ナクソス島のアリアドネ』ツェルビネッタに抜擢され、好評を博す。以降、東京二期会『こうもり』アデーレ、『パルジファル』小姓、花の乙女、2022年『天国と地獄』ヴィーナス、『イオランタ』ブリギッタ、共同制作グランドオペラや東京二期会『カルメン』フラスキータ等で出演。またコンサートでも、バッハ「クリスマス・オラトリオ」、ヘンデル「メサイア」等のソリストを務める。二期会会員。



メゾソプラノ
谷地畝 晶子
Mezzo Soprano
Shoko Yachiune

岩手大学教育学部芸術文化課程音楽コース卒業。東京藝術大学音楽研究科博士後期課程独唱科修了。第16回日仏声楽コンクール第1位。2012年度三菱地所賞受賞。J.S.バッハ「クリスマス・オラトリオ」、「ロ短調ミサ」、「マタイ受難曲」、「ヨハネ受難曲」、ヘンデル「メサイア」、モーツァルト、ヴェルディ、ドヴォルジャーク、デュルフレ「レクイエム」、ベートーヴェン「交響曲第9番」、「ミサ・ソレニムス」、メンデルスゾーン「パウロ」「エリヤ」、ドヴォルジャーク「スターバト・マーテル」、マーラー「交響曲第2番」、「交響曲第3番」、「交響曲第8番」等においてアルトソリストで出演している。



テノール
西山 詩苑
Tenor
Shion Nishiyama

東京藝術大学および同大学院修了。《愛の妙薬》ネモリーノ役、大田区アプリコオペラ《こうもり》アルフレード役、2023年日越外交関係樹立50周年記念新作オペラ《アニオー姫》(世界初演)に八兵衛役として出演。2024年藤沢市民オペラ《魔笛》タミーノ役に抜擢される。
また、ヘンデル《メサイア》やベートーヴェン《ミサ・ソレムニス》《交響曲第9番》のソリストとして藝大フィルハーモニア管弦楽団と共演。他にもバッハ《マタイ受難曲》、《ヨハネ受難曲》で福音音楽家、モーツァルト《レクイエム》ソリストなど多数好演。


©Hiroki Watanabe

バリトン
加耒 徹
Baritone
Toru Kaku

東京藝術大学大学院修士課程を首席で修了。バロックから現代音楽、ミュージカルまで幅広いレパートリーを持つ。オペラでは、モーツァルト『ドン・ジョヴァンニ』タイトルロール、ヘンツェ『午後の曳航』、権代敦彦『ZEN』(2026年世界初演)など多彩な役柄で表現豊かな演唱を披露。宗教曲の分野でも評価が高く、バッハ・コレギウム・ジャパンの録音ほか、演奏会に参加。2026年3~4月にはオランダバッハ協会『マタイ受難曲』のソリストとして現地で14公演に参加し好評を博した。国内ではNHK交響楽団、東京都交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団など多数の楽団と共演。

コンサート会員 九響後援会 会員割 チケット

九響コンサート会員、九響後援会会員の皆さまは、割引価格でご購入いただけます。ご同伴の方のチケットも割引対象となります。
※九響チケットサービス・九響オンラインチケットでの取扱いとなります。

団体割 チケット

10名様以上でのご注文でチケット1枚につき300円値引き
学割との併用が可能です。
部活動でのご来場や会社の福利厚生、グループでのご鑑賞の際などに、おトクな料金でご来場いただけます。ぜひご利用ください。
※学割以外の割引サービスとの併用はできません。
※取り扱いは九響チケットサービスのみです。当日券でのご利用はいただけません。



各公演の最新情報は、九響ホームページ・公式SNSをご利用ください

九響ホームページ　Facebook　X


© 2026 サイトウユウスケ

NCT
Now Challenging Transformations

新ケミカル商事株式会社

化学品・製鉄関連・樹脂・建材・アグリ

北九州本社：〒802-0002 福岡県北九州市小倉北区京町 3-1-1
セントシティ北九州 8F
東京本社：〒100-0004 東京都千代田区大手町 1-5-1
大手町ファーストスクエア　ウエストタワー22F