

KITAKYUSHU
SYMPHONY
ORCHESTRA

北九州交響楽団
第136回定期演奏会

指揮 篠崎 史紀

PROGRAM

■ リスト

交響詩「前奏曲」

■ ハチャトゥリアン

組曲「仮面舞踏会」

■ ブラームス

交響曲 第1番

2026 10.25 

14:00 開場 15:00 開演

北九州芸術劇場

大ホール リバーウォーク北九州6F

一般 1300円 [当日 1500円]

学生 800円 [当日 1000円] 小学生以上

●前売券が完売した際は当日券を販売しない場合があります

●小さなお子様のご鑑賞は他のお客様のご迷惑にならないようにお願いいたします
親子室も用意していますのでご利用ください

●チケットは市内各プレイガイドで発売

ローソンチケット [Lコード 83218]

北九州芸術劇場 小倉井筒屋 松田楽器
d3 Gallery

主催 ●北九州交響楽団 TNCテレビ西日本

共催 ●北九州市

後援 ●北九州交響楽団後援会

[公財]北九州市芸術文化振興財団
北九州音楽協会

2026 北九州国際音楽祭協賛事業

KITAKYUSHU SYMPHONY ORCHESTRA

北九州交響楽団 第136回定期演奏会

指揮：篠崎 史紀

Conduct : SHINOZAKI Maro Fuminori

PROGRAM

● リスト

交響詩「前奏曲」

Franz Liszt
Les Préludes

● ハチャトゥリアン

組曲「仮面舞踏会」

Aram Khachaturian
Masquerade Suite

● ブラームス

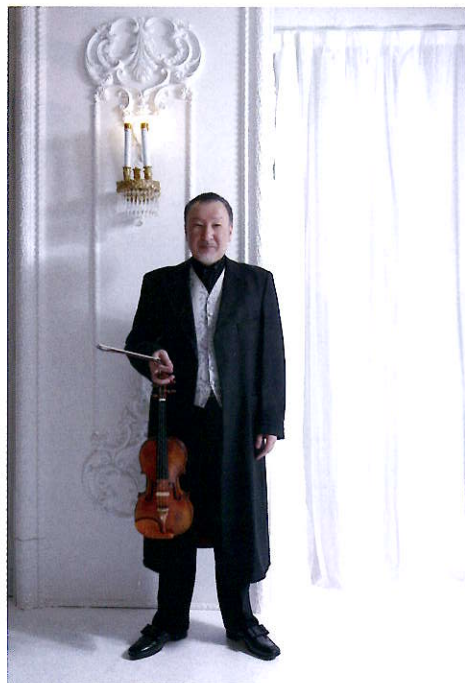
交響曲 第1番

Johannes Brahms
Symphony No.1 in C minor Op.68

2026 北九州国際音楽祭協賛事業

篠崎史紀氏は我が北九響が誇るウルトラOB団員。1975年 中学生の時に北九響に入団。1978～1981年 コンサートマスターを務めました。2025年3月末でNHK交響楽団特別コンサートマスターを勇退。今回北九響とは昨年に続いての共演です。

プログラムは、まず、リストの管弦楽作品のうち、最も有名な作品の一つである交響詩「前奏曲」。劇的な展開で、人生の喜びや苦難、希望を力強く表現しています。ハチャトゥリアンの組曲「仮面舞踏会」は、優雅なワルツをはじめ、情熱と哀愁溢れる旋律の多い華やかな作品。ブラームスの交響曲第1番は、重厚な響きの中から力強く希望へと向かう壮大な構成が魅力の作品です。



指揮 篠崎 史紀

1963年1月18日吉日。篠崎家に待望の男児 ふみのりくんが誕生。3歳でウルトラセブンと出会い、将来の夢は宇宙人になること。空を飛ぶため布団の上で練習を重ねるものの、小学校に上がる前に宇宙人になれないことを悟る。その後、衝撃的なヒーロー 仮面ライダーに出会う。今度は、宇宙人ではなく改造人間へとシフトチェンジ。まずは仮面ライダーのようにバイク乗りになろうと、当時、爆発的人気を博した「仮面ライダー自転車」に目を付ける。純粋に存在を信じるサンタクロースにお願いの手紙を大量に書き、切手を貼らずにポストに投函、なるべく良い子にして自転車の到着を今か今かと待つ日々を送る。精神面鍛錬を欠かさず行い、善と悪についての基本形をマスターする。その甲斐もあり、念願の仮面ライダー自転車（補助輪付き）を手に入れ猛練習を始める。サンタクロースが持ってきたもう一つの大きな袋。中には巨大なヴァイオリンと手紙が入っていた。「これはヴァイオリンの親分です」とサンタクロースからのメッセージに、負けず嫌いなふみのり少年、その親分を自分の子分にしようとしてチェロを必死に弾き始める。その後ピカピカの一年生になり、学校では「防空壕跡事件」「カマギリ孵化事件」「カエル逃亡事件」「壁チョコロ逃亡事件」、その他多数の事件の首謀者となり、帰りの会で学級委員長の女子から度々話題に上げられ注目される。スクスク育った少年は、次に宇宙戦艦ヤマトと銀河鉄道999を知り、雪とメーテルに心を奪われそうになるが、ゴジラの魅力には勝てず踏みとどまる。その後、ジェームスボンドに魅せられて、段ボールで黄金の銃の製作に勤しむ。改良を重ね、ゴム飛ばし銃が完成。M16を目指し、007の次の番号である008のライセンスを取るため鉄棒で飛行機飛びをマスターし、更に注目される。懲りない少年である。15歳でふみのり青年の今後を決めるスター・ウォーズとの運命の出会いが待っていた。それまでになかった善悪の主人公の逆転、映像でピアノ線の見えない飛行機に感銘を受け、将来はダースベイダーを目指そうと決心を固くする。しかし同時期にヨーロッパに渡り、007で見た風景を实际見ることによって再度007熱が出てしまうところが流されやすいところでもある。

その後、語学習得のため、当時最先端だったVHSのビデオデッキを購入し、スター・ウォーズのビデオを暗譜するまで繰返し観るという前人未至の荒業をやったのけ、語学ではなくフォースを習得。現在に至る。

1997年より2025年3月までNHK交響楽団のコンサートマスターを務める。

2025年 一般社団法人Music Forceを設立、理事長としてフォースを次世代へと伝える日々を送っている。九州交響楽団ミュージックアドバイザー及び福山リーデンローズ音楽大使。北九州市文化大使。WHO国際医学アカデミー・ライフハーモニーサイエンス評議会議員。

北九州交響楽団ウルトラOB団員。

● お問い合わせ

北九州交響楽団事務局 093-533-1313 d³Gallery ティーキューブギャラリー内

● 北九州交響楽団ホームページ <http://kita-q-orche.main.jp/>

最新情報はこちらでご確認ください▶

