

宮川彬良と グランフィルの スペシャルなコンサート 2026

ようこそ
オーケストラの森へ

Akira Miyagawa

指揮、ピアノ、司会、解説、作曲・編曲から、変顔まで、、、
音楽のためなら、オケと一緒になんでもやっちゃう
天才アキラさんとのサイコーの120分!!

オープニング はじまるよ!!

- ▲ 風のオリヴァストロ
- ▲ ゲバゲバ90分

クラシックをおもしろく

- ▲ アイネ・クライネ・タンゴ・ムジーク
- ▲ エリーゼのために ピアノ協奏曲風
- ▲ シンフォニック・マンボ No.5
[マンボNo.5×交響曲No.5 運命]

宮川泰トリビュート

- ▲ 逢いたくて逢いたくて
- ▲ ウナ・セラ・ディ東京
- ▲ 組曲「宇宙戦艦ヤマト」より 序曲、宇宙戦艦ヤマト

音楽は“命”だ

- ▲ 砂山
- ▲ からたちの花
- ▲ シャボン玉
- ▲ オーケストラの森
[日本オーケストラ連盟委嘱作品]

(C) Daisuke

アンコールはショウタイム

- ▲ パトロネージュ・サンバ
- ▲ マツケンサンバII
- ▲ ゆうがたクインテット

曲目・曲順は変わることがあります

Grand Phil



歌 宮川安利



北九州グランフィルハーモニー管弦楽団

9.12 [土]
15時

柳川市民文化会館

福岡県柳川市上宮永町43番地1

9.13 [日]
15時

J:COM北九州芸術劇場

福岡県北九州市小倉北区室町1丁目1-11

9.15 [火]
19時

福岡市民ホール

福岡県福岡市中央区天神5丁目2-2

チケット発売 7月1日 (水)

座席図とチケット購入方法はチラシ裏面をご覧ください
詳細は下記QRコードからホームページでもご確認できます

主催 ■ 特定非営利活動法人 北九州グランフィルハーモニー管弦楽団

後援 ■ 北九州市 北九州市教育委員会 (公財)北九州市芸術文化振興財団 株式会社朝日広告社 小倉ロータリークラブ
協力 ■ (株)コンサート技研 (株)グリーンテック KAMACHANplanning





(C) Daisuke

宮川 彬良 | 作曲 編曲 指揮 ピアノ

AKIRA MIYAGAWA

作曲家／1961年東京都出身。劇団四季、東京ディズニーランドなどのショーの音楽で作曲家デビュー。その後、数多くのミュージカル・舞台音楽を手掛ける。代表作に「ONE MAN'S DREAM」「身毒丸」(読売演劇大賞優秀スタッフ賞受賞)、「ハムレット」(読売演劇大賞優秀スタッフ賞受賞)、「ザ・ヒットパレード」「天保十二年のシェイクスピア」(読売演劇大賞優秀スタッフ賞受賞)、「DOROTHY〜オズの魔法使い〜」などがある。また、ショーのために作曲した「マッケンサンバII」が大ブレイク、舞台音楽からヒット曲を送り出した。演奏活動にも精力的に取り組み、『コンサートはショーである』を信条に、さまざまな企画のコンサートを日本全国で行っている。作曲、編曲、指揮、ピアノ演奏、解説すべてが自身によるそのコンサートは、「未来の音楽授業!アキラ塾」「宮川彬良×米良美一ふたりの歌謡ショウ」「アキラさん's アカデミー」「0歳からのパントマイム・オーケストラ」など多彩なスタイルを披露、幅広い層に親しまれている。NHK Eテレ「クインテット」、BS2「どれみふあワンダーランド」、BSプレミアム「宮川彬良のショータイム」で音楽担当ならびに出演。歌劇「あしたの瞳」、アニメ「星のカービィ」、「宇宙戦艦ヤマト2199/2202」、NHK木曜時代劇「ちかえもん」。連続テレビ小説「ひよっこ」。NHK特集ドラマ「アイドル」の音楽、「第68回紅白歌合戦」のオープニングテーマ、2020/21年全日本吹奏楽コンクール課題曲「僕らのインベンション」など、その活躍の場は多岐にわたる。2022年 エッセイ集「アキラさん」は音楽を楽しむ天才(NHK出版)を上梓。

宮川 安利 | 俳優 歌手

ARI MIYAKAWA

桐朋学園芸術短期大学演劇科卒業。アルビンエイリーダンス学校を経てマリマウントマンハッタン大学演劇科で学び、ニューヨーク滞在中はファイナス・ジャング氏のバレエクラスのデモンストレーションダンサーを務めた。音楽家・宮川彬良のコンサートにゲスト出演するなど、俳優業の他に歌手としても活動。近年の主な出演作品にはミュージカル「うたかたのオペラ」(演出:KAZOO@六行会ホール)、舞台「オンディーヌ」(演出:星田良子@東京芸術劇場シアターウエスト)、明治座創業150周年記念 舞台「赤ひげ」(演出:石丸さち子@明治座)、舞台「リア王の悲劇」(演出:藤田俊太郎@KAAT神奈川芸術劇場)、「Shake&Spear!!Stage宮川彬良×木村龍之介『ナツユメ』」(演出:木村龍之介@KAAT神奈川芸術劇場)、舞台「りんごが落ちる」(演出:ノゾエ征爾@新国立劇場)など。自身の歌唱映像や宮川彬良との音楽談義が好評のYouTubeチャンネル(<https://www.youtube.com/@AriMiyakawa/videos>)も展開。



KITAKYUSHU GRAND PHILHARMONY ORCHESTRA

北九州グランフィルハーモニー管弦楽団

2018年設立した地元プロ演奏家による北九州市初の常設オーケストラ。各地でグランフィルの名に相応しい、充実した演奏活動を目指す一方、地域に根差した団体であることを大きな目標に掲げており、今では「グランフィル」の名で親しまれるようになった。これまでに宮田大(Vc)、フジコ・ヘミング(Pf)、須川展也(Sax)、古澤巖(Vn)、南紫音(Vn)など著名なソリストや、指揮者では山下一史、齋藤友香理、水戸博之、松尾葉子、三ツ橋敬子、下野竜也、佐渡裕、宮川彬良、柳澤寿男、マリオ・コシックの各氏らと共演を重ねており、オーケストラのエネルギーを結集させた演奏は多くの聴衆の賞賛を得ている。2020年末からフジコ・ヘミング氏との共演は短期間に8回を重ね、常に高評価を得た。依頼公演も多く、オペラやキッズ・ファミリー対象の公演、映画音楽、ポップスなど内容は多岐にわたり、意欲的に活動している。

■ チケットについて

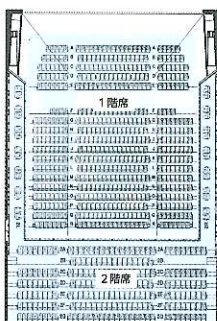
チケット発売日 7月1日(水)

9.12 [土]
15時 (14時20分開場)
柳川市民文化会館 白秋ホール

全席指定
一般 ¥4,000
学生 ¥2,000
(小・中・高・大)

柳川公演取り扱い

柳川市民文化会館



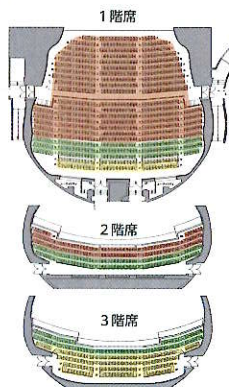
9.13 [日]
15時 (14時20分開場)
J:COM 北九州芸術劇場 大ホール

■ S席 ¥5,000
■ A席 ¥4,000
■ B席 ¥3,000

学生(小・中・高・大)は
各席 ¥2,000引き

北九州公演取り扱い

北九州芸術劇場
ウェル戸畑
響ホール
ひびしんホール
小倉井筒屋
松田楽器店



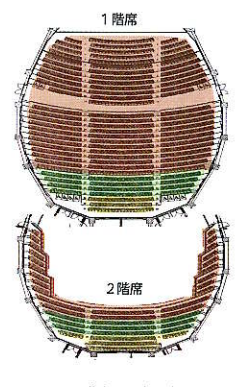
9.15 [火]
19時 (18時開場)
福岡市民ホール 大ホール

■ S席 ¥6,000
■ A席 ¥5,000
■ B席 ¥4,000

学生(小・中・高・大)は
各席 ¥2,000引き

福岡公演取り扱い

イズタバイオリン
クレモナ楽器
北九州芸術劇場
小倉井筒屋



3階席 取り扱い無し

3公演 取り扱い

◆ チケットぴあ Pコード: 326-522

[セブン・イレブン店内マルチコピー機]

◆ ローソンチケット Lコード: 81532

[ローソン店内 Loppi]

◆ イープラス <https://eplus.jp>

[ファミリーマート店内]

※ 未就学のお子様は入場できません ※ 学生券をお持ちの小学生以外の方は、公演当日、学生証をご提示ください

チケット取り扱い・公演お問い合わせ

093-622-8111

(10:00~18:00)

090-8401-0220

[北九州グランフィルハーモニー管弦楽団/蒲ヶ原]