



北九州交響楽団 第134回定期演奏会

指揮 篠崎 史紀

PROGRAM

■ ベートーヴェン
「エグモント」序曲

■ モーツァルト
交響曲 第40番

■ チャイコフスキー
交響曲 第4番

2025 11.2 

14:00開場 15:00開演

北九州芸術劇場

大ホール リバーウォーク北九州6F

一般 1300円 [当日 1500円]

学生 800円 [当日 1000円] 小学生以上

◎前売券が完売した際は当日券を販売しない場合があります

◎小さなお子様のご鑑賞は他のお客様のご迷惑にならないようにお願いいたします
親子室も用意していますのでご利用ください

●チケットは市内各プレイガイドで発売
ローソンチケット [Lコード 82873]
北九州芸術劇場 小倉井筒屋 松田楽器
d's Gallery

主催 ●北九州交響楽団 TNCテレビ西日本

共催 ●北九州市

後援 ●北九州交響楽団後援会
[公財]北九州市芸術文化振興財団
北九州音楽協会

2025 北九州国際音楽祭協賛事業

北九州交響楽団 第134回定期演奏会

指揮：篠崎 史紀

Conduct : SHINOZAKI Maro Fuminori

PROGRAM

● ベートーヴェン 「エグmont」序曲

Ludwig van Beethoven
“Egmont”, Op.84 Overture

● モーツァルト 交響曲 第40番

Wolfgang Amadeus Mozart
Symphony No.40 in G minor, KV550

● チャイコフスキー 交響曲 第4番

Peter Ilyich Tchaikovsky
Symphony No.4 in F minor Op.36

2025 北九州国際音楽祭協賛事業



第130回定期演奏会 2023.10.29 北九州ソレイユホール 指揮：篠崎 史紀

篠崎史紀氏は我が北九響が誇るウルトラOB 団員。1975年 中学生の時に北九響に入団。1978～1981年 コンサートマスターを務めました。今年3月末でNHK 交響楽団特別コンサートマスターを勇退。今回北九響とは一昨年に続いての共演です。

プログラムは、まず、ベートーヴェンがゲーテ原作の悲劇『エグmont』のために書いた劇音楽より序曲。劇の内容を凝縮したこの序曲は、力強い音楽が、聴く者の心を揺さぶります。

モーツァルトの交響曲の中ではいちばん有名なのがこの第40番。耳馴染みのあるト短調のメロディーで開始され、深い哀愁と繊細な旋律が織りなし展開していきます。

チャイコフスキーの交響曲は2021年春に第5番を共演。今回の第4番も人間の運命をテーマにした深い作品です。



指揮 篠崎 史紀

1963年1月18日吉日。篠崎家に待望の男児 ふみのりくんが誕生。3歳でウルトラセブンと出会い、将来の夢は宇宙人になること。空を飛ぶため布団の上で練習を重ねるものの、小学校に上がる前に宇宙人になれないことを悟る。その後、衝撃的なヒーロー 仮面ライダーに出会う。今度は、宇宙人ではなく改造人間へとシフトチェンジ。まずは仮面ライダーのようにバイク乗りになろうと、当時、爆発的人気を博した「仮面ライダー自転車」に目を付ける。純粋に存在を信じるサンタクロースにお願いの手紙を大量に書き、切手を貼らずにポストに投函、なるべく良い子にして自転車の到着を今か今かと待つ日々を送る。精神面鍛錬を欠かさず行い、善と悪についての基本形をマスターする。その甲斐もあり、念願の仮面ライダー自転車（補助輪付き）を手に入れ猛練習を始める。サンタクロースが持ってきたもう一つの大きな袋。中には巨大なヴァイオリンと手紙が入っていた。「これはヴァイオリンの親分です」とサンタクロース

からのメッセージに、負けず嫌いなふみのり少年、その親分を自分の子分にしようとして必死に弾き始める。その後ピカピカの一年生になり、学校では「防空壕跡事件」「カマキリ孵化事件」「カエル逃亡事件」「壁チョコ逃亡事件」、その他多数の事件の首謀者となり、帰りの会で学級委員長の女子から度々話題に上げられ注目される。スクスク育った少年は、次に宇宙戦艦ヤマトと銀河鉄道999を知り、雪とメーテルに心を奪われそうになるが、ゴジラの魅力には勝てず踏みとどまる。その後、ジェームスボンディに魅せられて、段ボールで黄金の銃の製作に勤む。改良を重ね、ゴム飛ばし銃が完成。MI6を目指し、007の次の番号である008のライセンスを取るため鉄棒で飛行機飛びをマスターし、更に注目される。懲りない少年である。15歳でふみのり青年の今後を決めるスター・ウォーズとの運命の出会いが待っていた。それまでになかった善悪の主人公の逆転、映像でピアノ線の見えない飛行機に感銘を受け、将来はダース・ベイダーを目指そうと決心を固くする。しかし同時期にヨーロッパに渡り、007で見た風景を実際見ることに

よって再度007熱が出てしまうところが流されやすいところでもある。その後、語学習得のため、当時最先端だったVHSのビデオデッキを購入し、スター・ウォーズのビデオを暗譜するまで繰返し観るという前人未達の荒業をやったのけ、語学ではなくフォースを習得。現在に至る。

1997年より2025年3月までNHK 交響楽団のコンサートマスターを務める。

2025年 一般社団法人Music Forceを設立し理事長に就任する。九州交響楽団ミュージックアドバイザー及び福山リーデンローズ音楽大使。北九州市文化大使。WHO 国際医学アカデミー・ライフハーモニーサイエンス評議会議員。 北九州交響楽団ウルトラOB 団員。

● お問合せ

北九州交響楽団事務局 093-533-1313 d³ Gallery ティーキューブギャラリー内

● 北九州交響楽団ホームページ <http://kita-q-orche.main.jp/>

最新情報はこちらでご確認ください▶

